



## Schreiben fürs Hören

Input und Coaching zu Texten für s Radio

### wann/when:

Sa, 27.05.2023

5p.m. to 7 p.m

### participants - Teilnehmende:

Erwachsene

keine Vorkenntnisse erforderlich -

nothing of prior knowledge obligate -

we speak: german

please register until / bitte anmelden bis: 15.05.2023

bring along - bring mit:

du kannst einen text (1-2 Seiten) zu einem Thema mitbringen, den du „fürs hören“ zugänglich machen willst.

### What is happening here? Was passiert hier?

Nur 30% der gesamten „Informationsflut“ bleibt bei Hörer\*innen hängen, die einen Text vorgelesen bekommen.

Würden sie selbst ihn lesen, wären es immerhin 60%.

Wie „choreographiert“ man einen spannenden Beitrag?

Wie gestaltet man also am besten ein Text-Konzept für Hör-Beiträge?

### Who offer this workshop/ Wer leitet den Workshop?

Für Kai Müller begann seine Radio-Biographie im Freien Radio „Dreieckland“.

Heute macht er die Erfahrungs-Schatzkiste

aus Tagespresse und Radio-Biographie für euch auf

und steigt mit Euch in euer Thema ein, um es hörbar zu machen.