



Open door in frappó-Studio

Kleines Technik-Einmaleins in 2 steps: How to manage your radio-show?

wann/when: Sa, 27.05.2023, 10 a.m. to 12 a.m

10 am-10.30 am - with Johann Friedrich Tegge (youngsounds.de)

10.30 am-11.00 am with Johann Friedrich Tegge (youngsounds.de)

11 am-11.30 am - with Erich Benesch (frapó) A

11.30 am-12.00 am with Erich Benesch (frapó) B

wann/when: Su, 28.05.2023, 10 a.m. to 12 a.m

10 am-10.30 am - with Johann Friedrich Tegge (youngsounds.de)

10.30 am-11.00 am with Johann Friedrich Tegge (youngsounds.de)

11 am-11.30 am - with Johann Friedrich Tegge (youngsounds.de)

11.30 am-12.00 am with Johann Friedrich Tegge (youngsounds.de)

Was passiert hier? What is happen here?

Ihr bekommt hier eine Einweisung ins Studio-Pult. Das ist ein super Einstieg, um selbst „Sendemacher*in“ zu werden! Darum gehts:

- Studioteknik kennenlernen (mischpult, mikrofos, ...)
- eigene Stimme und Moderation austesten, live-situationen simulieren, Einspieler benutzen, zeitkontrollierte Aufnahme und Selbst-Steuerung

thats the introduction to get your own radiomaker! We look first onto our

- StudioTec, with Mixer Microphones and more
- live-situation and how to use our voice in moderation, add music, time control and self guidance

(B) Wir vertiefen mit einem Blick auf Upload und Software, Sendetechnik und Radioverbund, typische Fehler Situationen die uns on air begegnen können technisch wie menschlich, Tips für mehrsprachiges Radio, gute Vor- und Nachbereitung

We go deeper with a look on softwares, upload, broadcastsystem, free radio cooperation, typical mistakes that we might encounter on air technical or human, how to make polyglot radio, hints for preparation and postproduction

Do you have special questions ? Contact. Erich.Benesch@mobi-klick.de
(+49 171 8128020)

Who offer this workshop/ Wer leitet den Workshop?

Johann Friedrich Tegge (Sendecrew „abgefahren“/youngsounds.de)

Erich Benesch (frapo)